

 **Рабочая программа**

**по элективному курсу «Литература»
для 7 класса**

 **2022-2023 учебный год**

(сроки реализации)

Учитель :Иванова Тамара Егоровна

Квалификационная категория:высшая

с. Минино,2022 г.

**Пояснительная записка.**

Рабочая программа курсаиндивидуально – групповых занятий «История в литературе» составлена с учётом Федерального Государственного образовательного стандарта, «Программы для общеобразовательных учреждений по литературе 5- 9 классы» В.Я.Коровиной, В.П.Журавлёва и др. - М.: «Просвещение», 2016 г., «Примерной программы по литературе»//Сборник нормативных документов. Литература/ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. - М.: Дрофа, 2008 г. и учебника «Литература 7 класс. Учебник-хрестоматия» 2 ч. для общеобразовательных учебных заведений В.Я.Коровиной, В.И.Коровина и др.- М.:«Просвещение», 2011 г.

Рабочая программа курсаиндивидуально – групповых занятий «История в литературе» ориентирована на учащихся 7 класса.

Назначение программы данного курса: расширить и углубить знания учащихся по литературе и истории, сформировать разносторонне развитую личность, кроме того, программа по литературе под редакцией Коровиной В.Я. для 7 класса нацелена на изучение литературы через призму истории. Поэтому данный курс расширяет знания учащихся, получаемые на уроках.

 Главными целями изучения курса являются:

1. интегрировать и расширить знания по курсу 7 класса по истории и литературе;
2. стимулировать интерес к изучению истории и литературы;
3. расширить кругозор учащихся по изучаемым предметам;
4. активизировать познавательную активность через ролевые игры и выполнение мини-проектов.

Задачи курса:

1. сформировать навыки работы в группе;
2. развить навыки анализа литературного текста;
3. развить умения различать литературный вымысел и историческую действительность;
4. научить выделять и аргументировать разные точки зрения на одну историческую личность.

 В основу данного курса заложена идея воспитания и развития гармонично развитой личности, способной глубоко и нестандартно мыслить, связывать воедино полученные знания, ориентироваться в историческом процессе и в истории литературы.

Учебный процесс организуется с использованием таких педагогических технологий как традиционное, развивающее, игровое, проблемное обучение, а также информационно-коммуникационная технология.

Применяются следующие формы обучения: индивидуальная, фронтальная, групповая, нестандартная (конференция, путешествия, учебно-познавательная игра, викторина, творческая работа, презентация).

Используются методы обучения: словесные (рассказ, беседа, объяснение, лекция); практические (упражнения с различными заданиями); наглядные (таблицы, схемы, портреты, картины, слайды на мультимедийном оборудовании); контроль и самоконтроль (устный и письменный опрос, контрольная работа, различные виды проверок, тестирование).

Выбор данных технологий, средств, методов и форм организации элективного курса позволит сделать учебный процесс интересным и разнообразным.

Данная рабочая программа рассчитана на 2017-2018 учебный год. На изучение курса отводится 35 часов из расчета 1час в неделю по базисному учебному плану.

В данной программе отсутствует система условных обозначений.

**Планируемые результаты.**

**Личностные результаты:**

* воспитание патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа; воспитание чувства ответственности и долга перед Родиной;
* формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности к саморазвитию и самообразованию;
* формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики;
* формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, культуре, языку, вере;
* освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах;
* развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора;
* формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;
* формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях;
* осознания значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни;
* развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира.

**Метапредметные результаты:**

* умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности;
* умение планировать пути достижения целей, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
* умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменившейся ситуации;
* умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
* владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
* умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, строить логическое рассуждение и делать выводы;
* умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
* умение организовать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками, работать индивидуально и в группе;
* формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение;
* умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей, владение устной и письменной речью;
* формирование и развитие компетентности в области использования ИКТ.

**Предметные результаты:**

* понимание ключевых проблем изученных произведений русского фольклора и фольклора других народов, древнерусской литературы, литературы XVIII века, русских писателей XIX – XX веков, литературы народов России и зарубежной литературы;
* понимание связи литературных произведений с эпохой их написания, выявление заложенных в них вневременных, непреходящих нравственных ценностей и их современного звучания;
* умение анализировать литературное произведение, понимать и формулировать тему, идею произведения, характеризовать его героев;
* определение элементов сюжета, композиции, изобразительно-выразительных средств языка, владение литературоведческой терминологией при анализе литературного произведения;
* приобщение к духовно-нравственным ценностям русской литературы и культуры, сопоставление их с духовно-нравственными ценностями других народов;
* понимание авторской позиции и своё отношение к ней;
* умение пересказывать прозаический текст, отвечать на вопросы, вести диалог;
* написание сочинений на темы, связанные с тематикой, проблематикой изученных произведений.

**Содержание тем элективного курса.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| **№ п\п** | **Название раздела учебного предмета** | **Кол-во часов** | **Виды учебной деятельности** |
| **1** | Введение в курс | 1 | Ответы на вопросы, запись лекции |
| **2** | Былины как один из первых исторических источников  | 3 | Запись лекции, работа с текстом былин по группам, заполнение таблицы, доклады, тестирование  |
| **3** | Русские летописи – источник знания о наших предках  | 3 | Запись лекции, работа с текстом летописи, викторина |
| **4** | Житие и отражение в нем биографии реально существующих лиц истории | 4 | Запись лекции, работа с текстом жития, викторина, сообщения учащихся |
| **5** | Иван Грозный как реальное историческое лицо и как литературный герой | 3 | Запись лекции, работа с текстом, ролевая игра, диспут |
| **6** | Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина | 2 | 1. Выразительное чтение, устный ответ, участие в диалоге, тестирование
 |
| **7** | Два героя Полтавы: Пётр I и Карл ХII | 2 | Выразительное чтение, устный ответ, пересказы, сравнительная характеристика героев, творческая работа |
| **8** | Пётр I-герой литературы и истории | 4 | Сообщения учащихся, диспут, запись лекции, тестирование |
| **9** | Споры о независимости Украины в истории и литературе | 3 | Сообщения учащихся, работа с текстом, диспут, пересказ, составление плана, характеристика героев |
| **10** | Крепостное право в Росси в освещении литературы | 4 | Ответы на проблемные вопросы, сообщения, работа с текстом |
| **11** | Декабрьское восстание. Его предпосылки и последствия | 1 | Сообщения учащихся, участие в диалоге |
| **12** | История жизни русских женщин-подвижниц | 3 | Путешествие по карте, сообщения учащихся, участие в диалоге, устный ответ |
|  | Итоговые уроки | 2 | Защита проектных работ |
|  | **Итого**  | **35** |  |

**Тематический поурочный план**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| №урока | №п/п | Наименование разделов и тем | Всегочасов | Виды деят-ти обучающихся | Дата  |
|  | **1** | **Введение в курс** | **1** |  |  |
| 1 | 1.1 | Введение в курс | 1 |  |  |
|  | **2** | **Былины как один из первых исторических источников**  | **3** |  |  |
| 2 | 2.1 | Отражение в былинах быта Древней Руси. Быт высших и низших сословий. | 1 |  |  |
| 3 | 2.2 | Владимир Красное солнышко – былинный герой и историческая личность.  | 1 |  |  |
| 4 | 2.3 | Исторические прототипы богатырей Ильи Муромца, Алёши Поповича, Добрыни Никитича. | 1 | Тест №1 |  |
|  | **3** | **Русские летописи – источник знания о наших предках**  | **3** |  |  |
| 5 | 3.1 | Вещий Олег и летописные предания о нём. Повесть временных лет о первых русских князьях. | 1 |  |  |
| 6 | 3.2 | 1. Образ Ярослава Мудрого в его Слове о пользе книг
 | 1 |  |  |
| 7 | 3.3 | Владимир Мономах в истории и в его Поучении | 1 |  |  |
|  | **4** | **Житие и отражение в нем биографии реально существующих лиц истории** | **4** |  |  |
| 8 | 4.1 | Жанр жития в древнерусской литературе | 1 |  |  |
| 9 | 4.2 | Александр Невский. Подвиг смирения и брани. | 1 |  |  |
| 10 | 4.3 | Святой Сергий Радонежский. Реальная биография и житие. | 1 |  |  |
| 11 | 4.4 | Пётр и Феврония Муромские. Черты повести и жития в произведении «Житие Петра и Февронии Муромских» | 1 |  |  |
|  | **5** | **Иван Грозный как реальное историческое лицо и как литературный герой** | **4** |  |  |
| 12 | 5.1 | Детство и юность Царя Ивана Грозного. Формирование качеств личности. | 1 |  |  |
| 13 | 5.2 | Зрелые годы царя. Тайна смерти Ивана Грозного. | 1 |  |  |
| 14 | 5.3 | Образ Ивана Грозного в «Песне про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова. | 1 |  |  |
| 15 | 5.4 | Опричнина в истории произведения «Песня про купца Калашникова» М. Ю. Лермонтова | 1 |  |  |
|  | **6** | **Портрет Бориса Годунова глазами историка и поэта А. С. Пушкина** | **2** |  |  |
| 16 | 6.1 | Вступление на российский престол Бориса Годунова. Личность царя Бориса. | 1 |  |  |
| 17 | 6.2 | Образ «Безмолвствующего народа» в драме А. С. Пушкина «Борис Годунов». | 1 | Тест №2 |  |
|  | **7** | **Два героя Полтавы: Пётр I и Карл ХII** | **2** |  |  |
| 18 | 7.1 | Пётр I и Карл XII. Черты реальных исторических лиц в образах литературных героев. | 1 |  |  |
| 19 | 7.2 | Взгляд А. С. Пушкина на героев истории и идея поэмы «Полтава». | 1 |  |  |
|  | **8** | **Пётр I-герой литературы и истории** | **3** |  |  |
| 20 | 8.1 | Положительное и отрицательное в исторической деятельности Петра и в его личности. | 1 |  |  |
| 21 | 8.2 | Эволюция образа Петра в произведениях А. С. Пушкина. | 1 |  |  |
| 22 | 8.3 | Образ Петербурга в произведениях русских писателей. | 1 | Тест №3 |  |
|  | **9** | **Споры о независимости Украины в истории и литературе** | **3** |  |  |
| 23 | 9.1 | Украина в российской истории. Воссоединение Украины с Россией. | 1 |  |  |
| 24 | 9.2 | Борьба за независимость Украины от польской шляхты в повести Н. В. Гоголя «Тарас Бульба». | 1 |  |  |
| 25 | 9.3 | Мазепа: предатель или герой? | 1 |  |  |
|  | **10** | **Крепостное право в Росси в освещении литературы** | **4** |  |  |
| 26 | 10.1 | История крепостного права в России. Этапы закрепощения крестьян. | 1 |  |  |
| 27 | 102. | Ужасы крепостного права, отражённые в литературе. | 1 |  |  |
| 28 | 103. | Судьбы крепостных актрис. Прасковья Ковалёва-Жемчугова. | 1 |  |  |
| 29 | 104. | Крестьянские восстания 30-х годов 19 века и их освещение в литературе. | 1 | Контр. работа №1 |  |
|  | **11** | **Декабрьское восстание. Его предпосылки и последствия.** | **1** |  |  |
| 30 | 11.1 | Предпосылки и последствия восстания декабристов. Ход восстания и причины его неудачи. | 1 |  |  |
|  | **12** | **История жизни русских женщин-подвижниц.** | **3** |  |  |
| 31 | 12.1 | Биография М. Н. Волконской, Трубецкой, А. Муравьёвой, П. Анненковой и других жён декабристов. | 1 |  |  |
| 32 | 12.2 | Трудный путь в Сибирь и подвиг русской женщины в поэме Н. А. Некрасова. | 1 |  |  |
| 33 | 12.3 | Влияние декабристов на развитие и образование Сибири. | 1 |  |  |
|  | **13** | **Итоговые уроки** | **2** |  |  |
| 34 | 13 | Защита проектов «Лики истории в литературе» | 1 | Защита проектов |  |
| 35 | 13 | Конференция «Лики истории в литературе» | 1 | Защита проектов |  |
|  |  | **Итого**  | **35** | **Тесты-3****Контр. работа -1****Защита** **проектов-2** |  |

**Описание материально-технического и учебно-методического обеспечения Рабочей программы.**

1. Агапова И., Давыдова М. «Занимательные литературные игры и викторины для детей». - М: Рипол Классик дом. XXI век, 2007
2. Интернет-ресурсы:

Словарь языческой мифологии <http://www.swarog.ru/b/bogatyri_1.php>

 Мифы народов мира <http://myths.kulichki.ru/enc/item/f00/s10/a001036.shtml>

 А. Невский <http://a-nevskiy.narod.ru/>

<http://drevo.pravbeseda.ru/index.php?id=3682>

<http://www.abc-people.com/data/nevskiy/index.htm>

 Пётр и Феврония

<http://nicbar.narod.ru/petr_fevronya.htm>

 Лихачёв о житии <http://ppf.asf.ru/drl/great10.html>

 Загадки Февронии <http://www.pravda.ru/society/2005/8/26/80/19373_petrusfevrony.html>

 3.Компьютер, мультимедийный проектор, экран

4. Коровина В.Я., Журавлёв В.П. «Программа для общеобразовательных учреждений по литературе 5- 9 классы»- М.: «Просвещение», 2011г.

5. Коровина В.Я. «Читаем, думаем, спорим…»-М: Просвещение, 2010

6. «Литература. 7 класс. Учебник для общеобразовательных учреждений в 2-х частях»// автор-составитель В.Я.Коровина. – М.: Просвещение, 2011

1. Мордас Е.М. «Русский язык. Литература.5-11 класс: уроки-путешествия, ролевые игры, тематические тесты, викторины».-Волгоград: Учитель, 2009
2. Портреты писателей
3. «Примерная программа по литературе»//Сборник нормативных документов. Литература/ сост. Э.Д. Днепров, А.Г. Аркадьев. - М.: Дрофа, 2008 г.
4. Репродукции к произведениям писателей
5. Слайд-лекции о жизни исторических лиц
6. Электронно-методическое пособие «Уроки литературы Кирилла и Мефодия. 7-8 класс»

**Лист внесения изменений.**

|  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- |
| Дата внесения изменений | Содержание  | Реквизиты документа (дата, № приказа) | Подпись лица, внёсшего запись |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |
|  |  |  |  |