Аннотация

Настоящая рабочая программа по внеурочной деятельности предназначена для обучающихся 1 классов основной общеобразовательной школы, она разработана на основе:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования, утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 декабря 2010 года № 1897, с изменениями, внесенными приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 29 декабря 2014 года № 1644, от 31 декабря 2015г. №1577

- Основной образовательной программы начального общего образования МАОУ Исетской СОШ №1 Исетского района Тюменской области.

- Учебного плана МАОУ Исетской СОШ №1 Исетского района Тюменской области на 2021-2022 учебный год.

- Положения о внеурочной деятельности МАОУ Исетской СОШ №1.

- Рабочей программы воспитания МАОУ Исетской СОШ №1.

Музыка – один из многих предметов, который обращается к особым сферам жизни человека, не подлежащим информационному пониманию и осмыслению. Чувства человека, его эмоции и переживания – основная тематика любого художественного произведения и в его задачу входит донести и отразить логику развития и изменения конкретных духовных изменений. Понятия гражданственности, патриотизма, любви к Родине воспитывают не только на исторических, но и на музыкально-художественных примерах, созданных очевидцами исторических событий, основная цель музыки (стремление к прекрасному) формирует воспитание нравственных чувств, понятия этики, как красоты в широком понимании и этического сознания, а также творческое отношение к учению, труду и жизни. Конкретные примеры трудовой работы музыкантов, композиторов и исполнителей освещают такие понятия, как трудолюбие, стремление к конечному результату, а также получение эстетического удовольствия от самого процесса работы и филигранного оттачивания мастерства. Кроме того, отображение картин природы, свойственное для многих музыкальных шедевров, развивают ценностное отношение к окружающей среде, мотивируя экологическое воспитание учащихся и заставляет их более внимательно присмотреться к красоте окружающего мира.