

Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение  
Исетская средняя общеобразовательная школа № 1  
Исетского района Тюменской области  
Центр образования цифрового и гуманитарного профилей «Точка роста»

УТВЕРЖДАЮ:

Директор МАОУ Исетской СОШ № 1  
Исетского района Тюменской области

О.П. Гожко

Приказ № 127 от «07» 09 2023г.



Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа  
Физкультурно-спортивной направленности  
«Шахматы»

Возраст воспитанников: 6-7 лет

Срок реализации: 1 год

Объем программы 28 часов

Разработчик:

Хохлов Олег Геннадьевич

педагог дополнительного образования

с. Исетское

2023г.

## Пояснительная записка

В настоящее время, когда весь мир вступил в эпоху компьютеров и информационных технологий, особенно большое значение приобретает способность быстро и разумно разбираться в огромном объеме информации, умение анализировать её и делать логические выводы. Очень большую роль в формировании логического и системного мышления играют шахматы. Занятия шахматами способствуют повышению уровня интеллектуального развития детей, умения концентрировать внимание на решение задач в условиях ограниченного времени, анализировать возникающие ситуации и делать выводы.

Программа «**Шахматы**» является модифицированной дополнительной образовательной программой **физкультурно-спортивной** направленности.

Дополнительная образовательная программа «Шахматы» физкультурно-спортивной направленности, реализуемая в Центре «Точка роста», разработана на основе нормативной базы дополнительного образования, а именно:

- Федеральный Закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в РФ».
- Приказ Минпросвещения России № 196 от 09.11.2018 г. «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».
- Приказ Минпросвещения России № 467 от 03.09.2019 г. «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей.»
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 года №28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4. 3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»».
- Письмо Минобрнауки России от 18.11.2015 № 09-3242 «О направлении информации» (вместе с «Методическими рекомендациями по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы)»).
- Письмо Минобрнауки России от 18 августа 2017 г. № 09-1672 «О направлении методических рекомендаций по организации содержания внеурочной деятельности в рамках реализации основных общеобразовательных программ, в том числе в части проектной деятельности.»
- Требования к дополнительным общеобразовательным общеразвивающим программам и методическим рекомендациям по их применению (ИМЦ РМЦ РЕАЛИЗАЦИЯ ПРИОРИТЕТНОГО ПРОЕКТА «Доступное дополнительное образование для детей» на территории области. ГАУ ДО ТО «Дворец творчества и спорта «Пионер»», Тюмень, 2017).
- Порядок применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ, утвержденным приказом Министерства образования и науки РФ от 23 августа 2017 г. № 816.
- Методические рекомендации по реализации образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, образовательных программ среднего профессионального образования и дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного

обучения и дистанционных образовательных технологий (Министерство Просвещения от 19.03.2020г.).

-- Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программ воспитания и социализации, дополнительных общеразвивающих программ с использованием дистанционных образовательных технологий (Министерство Просвещения от 07.05.2020г. № ВБ-976/04).

**Актуальность.** Шахматы - это не только игра, доставляющая детям много радости, удовольствия, но и действенное эффективное средство их умственного развития, формирования внутреннего плана действий — способности действовать в уме. Шахматные игры развивают такой комплекс важнейших качеств, что с давних пор приобрели особую социальную значимость — это один из самых лучших и увлекательных видов досуга, когда-либо придуманных человечеством.

Обучение игре в шахматы с самого раннего возраста помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость, мнимую ущербность.

Шахматы по своей природе остаются, прежде всего, игрой. И ребенок, особенно в начале обучения, воспринимает их именно как игру. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в занятия игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Шахматы становятся все более серьезным занятием огромного количества людей и помогают становлению человека в любой среде деятельности, способствуя гармоничному развитию личности.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности. При этом предусматривается широкое использование занимательного материала, включение в уроки игровых ситуаций, чтение дидактических сказок и т. д. Важное значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность на занятиях, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. Обучение игре в шахматы помогает многим детям не отстать в развитии от своих сверстников, открывает дорогу к творчеству сотням тысяч детей некоммуникативного типа. Расширение круга общения, возможностей полноценного самовыражения, самореализации позволяет этим детям преодолеть замкнутость. Шахматы - наглядная соревновательная форма двух личностей. Шахматы нам нужны как способ самовыражения творческой активности человека. Планировать успех можно только при постоянном совершенствовании шахматиста. При этом творческий подход тренера является необходимым условием преподавания шахмат. Успех в работе во многом зависит от личности преподавателя, от его опыта и умения вести занятия с различными по возрасту юными шахматистами, от индивидуального подхода к каждому ученику.

Актуальность программы продиктована требованиями времени. Так как формирование развитой личности - сложная задача, преподавание шахмат через структуру и содержание способно придать воспитанию и обучению активный целенаправленный характер. Система шахматных занятий в системе внеурочной деятельности, выявляя и развивая индивидуальные способности, формируя прогрессивную направленность личности, способствует общему развитию и воспитанию школьника.

Особенностью программы является ее индивидуальный подход к обучению ребенка. Индивидуальный подход заложен в программу. Он имеет два главных аспекта. Во-первых, воспитательное взаимодействие строится с каждым юным шахматистом с учётом личностных особенностей. Во-вторых, учитываются знания условий жизни каждого воспитанника, что важно в процессе обучения. Такой подход предполагает знание индивидуальности ребёнка с включением сюда природных, физических и психических свойств личности.

В данной программе предусмотрено, что в образовании развивается не только ученик, но и программа его самообучения. Она может составляться и корректироваться в ходе деятельности самого ученика, который оказывается субъектом, конструктором своего образования, полноправным источником и организатором своих знаний. Ученик с помощью педагога может выступать в роли организатора своего образования: формулирует цели, отбирает тематику, составляет план работы, отбирает средства и способы достижения результата, устанавливает систему контроля и оценки своей деятельности.

Новизна данной программы заключается в разработке и использовании на занятиях педагогом дидактического материала (карточки, шахматные этюды и задачи), компьютерных шахмат, активизирующих общие и индивидуальные логические особенности обучающихся.

**Педагогическая целесообразность** данной программы состоит в том, что она направлена на организацию содержательного досуга учащихся, удовлетворение их потребностей в активных формах познавательной деятельности.

Игра в шахматы развивает наглядно-образное мышление, способствует зарождению логического мышления, воспитывает усидчивость, вдумчивость, целеустремленность, вырабатывает в человеке ряд необходимых и требуемых в обществе качеств: волю, выносливость, терпение, способность к концентрации внимания, смелость, расчет, умение быстро и правильно принимать решения в меняющейся обстановке и т.д.

Шахматы, сочетающие в себе также элементы науки и искусства, могут вырабатывать в учащихся эти черты более эффективно, чем другие виды спорта. Формирование этих качеств нуждается, безусловно, в мотивации, а в шахматах любое поражение и извлеченные из него уроки способны создать у ребенка сильнейшую мотивацию к выработке у себя определенных свойств характера.

Ребенок, обучающийся этой игре, становится собраннее, самокритичнее, привыкает самостоятельно думать, принимать решения, бороться до конца, не унывать при неудачах. В начальной школе происходят радикальные изменения: на первый план выдвигается развивающая функция обучения, в значительной степени способствующая становлению личности младших школьников и наиболее полному раскрытию их творческих способностей.

Программа «**Шахматы**» позволяет реализовать многие позитивные идеи отечественных теоретиков и практиков — сделать обучение радостным, поддерживать устойчивый интерес к знаниям. Стержневым моментом занятий становится деятельность самих учащихся, когда они наблюдают, сравнивают, классифицируют, группируют, делают выводы, выясняют закономерности.

**Цель программы** – создание условий для личностного и интеллектуального развития учащихся, формирования общей культуры и организации содержательного досуга посредством обучения игре в шахматы.

Достигаются указанные цели через решение следующих **задач**:

**обучающие:**

- Научить детей следить за развитием событий на шахматной доске.
- Научить играть шахматную партию от начала до конца с соблюдением всех правил.
- Научить решать шахматные задачи в 1-2 хода.
- Научить детей работать самостоятельно.
- Научить школьников планировать свою игру и работу.

**развивающие:**

- Развивать универсальные способы мышления (абстрактно-логическое мышление, память, внимание, воображение, умение производить логические операции).
- Повысить уровень спортивной работоспособности.
- Развивать интеллектуальные способности.
- Расширить кругозор ребёнка.
- Развивать творческое мышление.
- Формировать познавательную самостоятельность.

**воспитывающие:**

- Воспитывать потребности в здоровом образе жизни.
- Воспитывать трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность.
- Формировать способности к самооценке и самоконтролю.

Теоретическая работа с детьми проводится в форме лекций, диспутов, бесед, анализируются сыгранные ребятами партии, а также разбираются партии известных шахматистов.

Практические занятия также разнообразны по своей форме – это и сеансы одновременной игры с руководителем, и конкурсы по решению задач, этюдов, и игровые занятия, турниры, игры различного типа на шахматную тематику.

Индивидуальные занятия проводятся для детей, у которых возникают трудности с усвоением программы, а так же для тех воспитанников, которые способны на изучение материала быстрее и глубже остальных.

**Отличительные особенности программы.** Установка сделать из ребенка гроссмейстера не является приоритетной в данной программе. И если ребенок не достигает выдающихся спортивных результатов в шахматах, то это не рассматривается как жизненная неудача. Начальный курс по обучению игре в шахматы максимально прост и доступен младшим школьникам.

Большое значение при изучении шахматного курса имеет специально организованная игровая деятельность, использование приема обыгрывания учебных заданий, создания игровых ситуаций. В программе приводится примерный перечень различных дидактических игр и заданий, дается вариант примерного распределения программного материала, приводится перечень шахматных игр, а также шахматных дидактических игрушек, которые можно использовать в учебном процессе и сделать своими руками.

Основой организации работы с детьми в данной программе является система **дидактических принципов**:

- **принцип психологической комфортности**—создание образовательной среды, обеспечивающей снятие всех стрессообразующих факторов учебного процесса;
- **принцип минимакса** — обеспечивается возможность продвижения каждого ребенка своим темпом;
- **принцип целостного представления о мире**—при введении нового знания раскрывается его взаимосвязь с предметами и явлениями окружающего мира;
- **принцип вариативности**—у детей формируется умение осуществлять собственный выбор и им систематически предоставляется возможность выбора;
- **принцип творчества**—процесс обучения сориентирован на приобретение детьми собственного опыта творческой деятельности.

Изложенные выше принципы интегрируют современные научные взгляды об основах организации развивающего обучения, и обеспечивают решение задач интеллектуального и личностного развития.

Это позволяет рассчитывать на проявление у детей устойчивого интереса к занятиям шахматами, появление умений выстраивать внутренний план действий, развивать пространственное воображение, целеустремленность, настойчивость в достижении цели, учит принимать самостоятельные решения и нести ответственность за них.

### **Методическое обеспечение программы**

#### **Основные методы обучения:**

Формирование шахматного мышления у ребенка проходит через ряд этапов от репродуктивного повторения алгоритмов и схем в типовых положениях, до творческого применения знаний на практике, подразумевающих, зачастую, отказ от общепринятых стереотипов.

На начальном этапе преобладают **игровой, наглядный и репродуктивный методы**. Они применяются:

- При знакомстве с шахматными фигурами.
- При изучении шахматной доски.
- При обучении правилам игры.

- При реализации материального перевеса.

Большую роль играют общие принципы ведения игры на различных этапах шахматной партии, где основным методом становится **репродуктивный**. Для того чтобы реализовать на доске свой замысел, учащийся овладевает тактическим арсеналом шахмат, вследствие чего формируется следующий алгоритм мышления: анализ позиции — мотив — идея — расчёт — ход. Продуктивный метод играет большую роль и в дальнейшем при изучении дебютов и основ позиционной игры, особенно при изучении типовых позиций миттельшпиля и эндшпиля.

При изучении дебютной теории основным методом является **частично-поисковый**. Наиболее эффективно изучение дебютной теории осуществляется в том случае, когда большую часть работы ребенок проделывает самостоятельно.

На более поздних этапах в обучении применяется **творческий метод**, для совершенствования тактического мастерства учащихся (самостоятельное составление позиций, предусматривающих определенные тактические удары, мат в определенное количество ходов и т.д.).

**Метод проблемного обучения.** Разбор партий мастеров разных направлений, творческое их осмысление помогает ребенку выработать свой собственный подход к игре.

Использование этих методов предусматривает, прежде всего, обеспечение самостоятельности детей в поисках решения самых разнообразных задач.

### **Основные формы и средства обучения:**

1. Практическая игра.
2. Индивидуальные занятия.
3. Групповые занятия
4. Решение шахматных задач, комбинаций и этюдов.
5. Дидактические игры и задания, игровые упражнения.
6. Теоретические занятия, шахматные игры, шахматные конкурсы.
7. Участие в турнирах и соревнованиях.

**Особенность** программы в том, что на первом году обучения ребенок делает первые шаги в мире шахмат. Обучающиеся знакомятся с историей возникновения шахматной игры, шахматной доской, фигурами, учатся выполнять различные дидактические задания, разыгрывать положения с ограниченным количеством фигур, блоки игровых позиций на отдельных фрагментах доски. Большое место отводится изучению «доматового» периода игры.

На занятиях используется материал, вызывающий особый интерес у детей: загадки, стихи, сказки, шахматные миниатюры и инсценировки. Ключевым моментом занятий является деятельность самих детей, в которой они наблюдают за передвижением фигур на доске, сравнивают силу фигур и их позицию, делают выводы, выясняют закономерности, делают свои первые шаги на шахматной доске.

Содержание включает непосредственно обучение шахматной игре, освоение правил игры в шахматы, а так же знакомство с шахматной нотацией, творчеством выдающихся шахматистов; дети учатся решать шахматные задачи. На занятиях используются обучающие плакаты, диаграммы, задачи для самостоятельного решения, загадки, головоломки по темам, лабиринты на шахматной доске, кроссворды, ребусы, шахматное лото, викторины и др., решение которых дают не только информацию о какой-либо фигуре, но и представление об ее игровых возможностях и ограничениях.

Кроме этого учащимся предлагаются темы для самостоятельного изучения: «Ферзь против пешки», «Ферзь против короля» и др., занимательные рассказы из истории шахмат, тесты для проверки полученных знаний.

Основными разделами курса являются темы: Дебют, Эндшпиль, Тактика, Стратегия, История и Решение задач.

В процессе обучения по программе закладываются и создаются основы для получения первоначальных навыков чтения, изучения иностранных языков, пространственного мышления. Изучаются правила шахмат, матование одинокого короля и пешечный эндшпиль. Происходит первичное ознакомление школьников с такими основами шахмат, как тактика, дебют, чемпионы мира.

При обучении детей шахматам их знания должны пополняться и элементарными сведениями исторического характера. В начальной школе не ставится задача подробного изучения творчества шахматистов, а предполагает лишь первое знакомство с лучшими представителями этой древней игры. Самостоятельные экскурсии в мир шахматной истории формируют и развивают у младших школьников навык чтения.

Учебный курс включает в себя восемь тем. На каждом из занятий прорабатывается элементарный шахматный материал с углубленной проработкой отдельных тем. Основной упор на занятиях делается на детальном изучении силы и слабости каждой шахматной фигуры, ее игровых возможностей.

В программе предусмотрено, чтобы уже на первом этапе обучения дети могли сами оценивать сравнительную силу шахматных фигур, делать выводы о том, что ладья, к примеру, сильнее коня, а ферзь сильнее ладьи.

### **Структура и построение учебного процесса**

Данная программа рассчитана на 1 год обучения. Программа предусматривает 28 часов занятий в течение года – по 1 часу в неделю.

### **Возраст детей**

Данная программа рассчитана на детей в возрасте 6-7 лет.



Дети 6-7 лет активно познают окружающий мир. Значительного развития достигает словесно-логическая память. Увеличивается объём запоминаемого материала. Одним из центральных новообразований познавательной сферы детей младшего школьного возраста является развитие воображения.

Дети играют уже с первого занятия, на том материале, который изучили (например, познакомились с тем как ходит пешка и бьет, и играем пешки против пешек и т.д.) Такие занятия проходят увлекательно и интересно, и педагог может проявить максимум творчества. У детей 6-7 лет восприятие носит наглядно - действенный характер, поэтому они лучше запоминают то, что понимают и осмысливают. Внимание в этом возрасте носит еще и произвольный характер, дети с интересом слушают и играют тогда, когда им интересно.

У детей младшего школьного возраста основной становится учебная деятельность, хотя игровая форма деятельности также остаётся ведущей и имеет огромное значение. И такая смена деятельности приводит к становлению новых психических образований у ребенка. Происходит интенсивное развитие воображения, внимания, памяти, мышления. В силу того, что у большинства детей преобладают процессы возбуждения нервной системы над процессами торможения, они часто играют быстро, принимая необдуманные решения, и как следствие - совершают очень много просмотров. Навык умения думать еще не сформировался, а сказать ученику «Подумай, не торопись» не достаточно, это не помогает. Партии с типичными ошибками разбираются или индивидуально или на групповом занятии и здесь педагог используя, речевые особенности, применяя педагогические технологии может в определенной мере эмоционально воздействовать на психику и чувства учеников. Речь педагога должна быть ясной и доходчивой. Очень важны здесь и интонация и степень громкости.

Существенным фактором в развитии школьника 6-7 лет является самооценка.

Самооценка – это важный показатель, говорящий о правильности развития ребенка. Особенности этого критерия таковы: Ребенок должен стремиться соответствовать ожиданиям взрослых. Его самооценка в разных сферах жизни может значительно отличаться. Адекватность самооценки отсутствует. Она в значительной мере зависит от мнения окружающих. Однако ребенок не должен стремиться выполнять все требования взрослых людей. Ребенок 6-7 лет может самостоятельно принимать решения. Это значит, что его поведение не всегда будет предсказуемым. Развитие малыша можно считать нормальным, если он периодически проявляет настойчивость, вступает в дискуссии, споры, самостоятельно старается побороть трудности и справиться с проблемами.

### **Условия набора.**

К занятиям допускаются дети, не имеющие медицинских противопоказаний, посещающие общеобразовательную школу.

Наполняемость группы — **10-20 человек.**

### **Формы и методы реализации программы:**

- групповые занятия;
- индивидуальные занятия;
- индивидуально-групповые занятия;
- игровая деятельность;
- конкурсы, решения;

- турнирная практика;
- разбор партий;
- работа за компьютером;

#### Средства реализации программы:

- учебно-тематический план
- методические указания и методическое обеспечение программы
- сборники задач
- шахматная литература

#### Условия реализации данной программы

##### Материально-техническое обеспечение

- кабинет для занятий, соответствующий санитарно-гигиеническим нормам и правилам охраны труда и противопожарной безопасности.
- шахматная магнитная настенная доска;
- шахматные доски с набором шахматных фигур (по одному комплекту на 2-х детей);
- шахматные часы (по одному комплекту на 2-х детей);
- компьютеры;
- методическая литература, учебники;
- мешочек из ткани для игры «Волшебный мешочек»;
- ручки;
- тетради.

#### Учебно-тематический план 1 года обучения

№ п/п	Тема	Теория	Практика	Всего
1.	Вводное занятие. Шахматы – спорт, наука, искусство. Техника безопасности.	1		1
2.	Шахматная доска, шахматные фигуры.	2		2
3.	Начальная расстановка фигур.	2	2	4
4.	Ходы и взятие фигур.	2	4	6
5.	Цель шахматной партии.	2	2	4
6.	Игра всеми фигурами из начального положения.	2	2	4
7.	Тренировочные и турнирные партии.		6	6

8.	Спортивно-массовые мероприятия. Соревнования.		1	1
	<b>Итого:</b>	<b>11ч.</b>	<b>17 ч.</b>	<b>28 ч</b>

### Календарно-тематическое планирование 1 года обучения

№ п/п	Тема	Количество часов
1.	Вводное занятия. Шахматы – спорт, наука, искусство. Техника безопасности.	1
2.	Шахматная доска, шахматные фигуры	2
3.	Начальная расстановка фигур – начальное положение (начальная позиция); – расположение каждой из фигур в начальной позиции, правило “ферзь любит свой цвет; – связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.	3 1 1 2
4.	Ходы и взятие фигур – король; – ферзь; – белопольные и чернопольные слоны; – ладья; – конь; – пешки; взятие на проходе, превращение пешки; – правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение;	7 1 1 1 1 1 1
5.	Цель шахматной партии – шах; – мат; – пат, ничья; – длинная и короткая рокировка и ее правила.	4 1 1 1 1
6.	Игра всеми фигурами из начального положения – начало шахматной партии; – “Два хода”.	4 2 2
7.	Тренировочные и турнирные партии	6
8.	Спортивно-массовые мероприятия. Соревнования.	1
	<b>Итого:</b>	<b>28 ч.</b>

## Содержание программы 1 года обучения

**1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ.** Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Краткая история шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

**2. ШАХМАТНАЯ ДОСКА.** Шахматная доска, белые и черные поля, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр.

Дидактические игры и задания

“Горизонталь”. Двое играющих по очереди заполняют одну из горизонтальных линий шахматной доски кубиками (фишками, пешками и т. п.).

“Вертикаль”. То же самое, но заполняется одна из вертикальных линий шахматной доски.

“Диагональ”. То же самое, но заполняется одна из диагоналей шахматной доски.

**ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.** Белые, черные, ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король.

### Дидактические игры и задания

“Волшебный мешочек”. В непрозрачном мешочке по очереди прячутся все шахматные фигуры, каждый из учеников на ощупь пытается определить, какая фигура спрятана.

“Угадайка”. Педагог словесно описывает одну из шахматных фигур, дети должны догадаться, что это за фигура.

“Секретная фигура”. Все фигуры стоят на столе учителя в один ряд, дети по очереди называют все шахматные фигуры, кроме “секретной”, которая выбирается заранее; вместо названия этой фигуры надо сказать: “Секрет”.

“Угадай”. Педагог загадывает про себя одну из фигур, а дети по очереди пытаются угадать, какая фигура загадана.

“Что общего?”. Педагог берет две шахматные фигуры и спрашивает учеников, чем они похожи друг на друга. Чем отличаются? (Цветом, формой.)

“Большая и маленькая”. На столе шесть разных фигур. Дети называют самую высокую фигуру и ставят ее в сторону. Задача: поставить все фигуры по высоте.

**3. НАЧАЛЬНАЯ РАССТАНОВКА ФИГУР.** Начальное положение (начальная позиция); расположение каждой из фигур в начальной позиции; правило “ферзь любит свой цвет”; связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальной расстановкой фигур.

### Дидактические игры и задания

“Мешочек”. Ученики по одной вынимают из мешочка шахматные фигуры и постепенно расставляют начальную позицию.

“Да и нет”. Педагог берет две шахматные фигурки и спрашивает детей, стоят ли эти фигуры рядом в начальном положении.

“Мяч”. Педагог произносит какую-нибудь фразу о начальном положении, к примеру: “Ладья стоит в углу”, и бросает мяч кому-то из учеников. Если утверждение верно, то мяч следует поймать.

**4. ХОДЫ И ВЗЯТИЕ ФИГУР** (основная тема учебного курса). Король, ферзь, белопольные и чернопольные слоны, ладья, конь, пешки, взятие на проходе, превращение пешки. Правила хода и взятия каждой из фигур, игра “на уничтожение”;

### Дидактические игры и задания

“Игра на уничтожение” – важная игра курса. У ребенка формируется внутренний план действий, развивается аналитико-синтетическая функция мышления и др. Педагог играет с учениками ограниченным числом фигур (чаще всего фигура против фигуры). Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

“Один в поле воин”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, расположенные на шахматной доске, уничтожая каждым ходом по фигуре (черные фигуры считаются заколдованными, недвижимыми).

“Лабиринт”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и не перепрыгивая их.

“Перехитри часовых”. Белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски, не становясь на “заминированные” поля и на поля, находящиеся под ударом черных фигур.

“Сними часовых”. Белая фигура должна побить все черные фигуры, избирается такой маршрут передвижения по шахматной доске, чтобы белая фигура ни разу не оказалась под ударом черных фигур.

“Кратчайший путь”. За минимальное число ходов белая фигура должна достичь определенной клетки шахматной доски.

“Захват контрольного поля”. Игра фигурой против фигуры ведется не с целью уничтожения, а с целью установить свою фигуру на определенное поле. При этом запрещается ставить фигуры на клетки, находящиеся под ударом фигуры противника.

“Защита контрольного поля”. Эта игра подобна предыдущей, но при точной игре обеих сторон не имеет победителя.

“Атака неприятельской фигуры”. Белая фигура должна за один ход напасть на черную фигуру, но так, чтобы не оказаться под боем.

“Двойной удар”. Белой фигурой надо напасть одновременно на две черные фигуры.

“Взятие”. Из нескольких возможных взятий надо выбрать лучшее – побить незащищенную фигуру.

“Защита”. Здесь нужно одной белой фигурой защитить другую, стоящую под боем.

“Выиграй фигуру”. Белые должны сделать такой ход, чтобы при любом ответе черных они проиграли одну из своих фигур.

“Ограничение подвижности”. Это разновидность “игры на уничтожение”, но с “заминированными” полями. Выигрывает тот, кто побьет все фигуры противника.

Примечание. Все дидактические игры и задания из этого раздела (даже такие на первый взгляд странные, как “Лабиринт”, “Перехитри часовых” и т. п., где присутствуют “заколдованные” фигуры и “заминированные” поля) моделируют в доступном для детей 6–7 лет виде те или иные реальные ситуации, с которыми сталкиваются шахматисты в игре на шахматной доске. При этом все игры и задания являются занимательными и развивающими, эффективно способствуют тренингу образного и логического мышления.

**6. ЦЕЛЬ ШАХМАТНОЙ ПАРТИИ.** Шах, мат, пат, ничья, длинная и короткая рокировка и ее правила.

**6. ИГРА ВСЕМИ ФИГУРАМИ ИЗ НАЧАЛЬНОГО ПОЛОЖЕНИЯ.** Самые общие представления о том, как начинать шахматную партию.

## Дидактические игры и задания

“Два хода”. Для того чтобы ученик научился создавать и реализовывать угрозы, он играет с педагогом следующим образом: на каждый ход учителя ученик отвечает двумя своими ходами.

## 7. ТРЕНИРОВОЧНЫЕ И ТУРНИРНЫЕ ПАРТИИ.

### Дидактические игры и задания

“Шах или не шах”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: стоит ли король под шахом или нет.

“Дай шах”. Требуется объявить шах неприятельскому королю.

“Пять шахов”. Каждой из пяти белых фигур нужно объявить шах черному королю.

“Защита от шаха”. Белый король должен защититься от шаха.

“Мат или не мат”. Приводится ряд положений, в которых ученики должны определить: дан ли мат черному королю.

“Первый шах”. Игра проводится всеми фигурами из начального положения. Выигрывает тот, кто объявит первый шах.

“Рокировка”. Ученики должны определить, можно ли рокировать в тех или иных случаях.

## 8. СПОРТИВНО-МАССОВЫЕ МЕРОПРИЯТИЯ, СОРЕВНОВАНИЯ.

### Методическое обеспечение программы 1 года обучения

#### *Примерное распределение программного материала*

**Занятие 1. ВВОДНОЕ ЗАНЯТИЕ. ТЕХНИКА БЕЗОПАСНОСТИ.** Знакомство с детьми. Постановка задач на год. Содержание и режим занятий. Краткая история шахмат. Возникновение и родина шахмат. Начальные сведения. Инструктаж по технике безопасности (правила техники безопасности, правила противопожарной безопасности, правила дорожного движения, правила поведения в чрезвычайных ситуациях).

**Занятие 2-3 ШАХМАТНАЯ ДОСКА.** Чтение и инсценировка дидактической сказки “Удивительные приключения шахматной доски”. Знакомство с шахматной доской. Белые и черные поля. Чередование белых и черных полей на шахматной доске. Шахматная доска и шахматные поля квадратные. Расположение доски между партнерами. Горизонтальная линия. Количество полей в горизонтали. Количество горизонталей на доске. Вертикальная линия. Количество полей в вертикали. Количество вертикалей на доске. Чередование белых и черных полей в горизонтали и вертикали. Дидактические задания и игры “Горизонталь”, “Вертикаль”.

Диагональ. Отличие диагонали от горизонтали и вертикали. Количество полей в диагонали. Большая белая и большая черная диагонали. Короткие диагонали. Центр. Количество полей в центре..

**ШАХМАТНЫЕ ФИГУРЫ.** Белые и черные. Ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король. Первый шаг в мир шахмат”. Дидактические задания и игры “Волшебный мешочек”, “Угадайка”, “Секретная фигура”, “Угадай”, “Что общего?”, “Большая и маленькая”,

**Занятие 4-6 НАЧАЛЬНОЕ ПОЛОЖЕНИЕ.** Расстановка фигур перед шахматной партией. Правило: “Ферзь любит свой цвет”. Связь между горизонталями, вертикалями, диагоналями и начальным положением фигур. Дидактические задания и игры “Мешочек”, “Да и нет”, “Мяч”.

**Занятие 7. КОРОЛЬ.** Место короля в начальном положении. Ход короля, взятие. Короля не бьют, но и под бой его ставить нельзя. Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.

Дидактическая игра “Игра на уничтожение” (король против короля).

**КОРОЛЬ ПРОТИВ ДРУГИХ ФИГУР.** Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (король против ферзя, король против ладьи, король против слона, король против коня, король против пешки), “Ограничение подвижности”.

**Занятие 8. ФЕРЗЬ.** Место ферзя в начальном положении. Ход ферзя, взятие. Ферзь – тяжелая фигура. Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.

Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ферзь против ферзя), “Ограничение подвижности”.

**ФЕРЗЬ ПРОТИВ ЛАДЬИ И СЛОНА.** Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Выиграй фигуру”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ферзь против ладьи, ферзь против слона, ферзь против ладьи и слона, сложные положения), “Ограничение подвижности”.

**Занятие 9. СЛОН.** Место слона в начальном положении. Ход слона, взятие. Белопольные и чернопольные слоны. Разноцветные и одноцветные слоны. Качество. Легкая и тяжелая фигура. Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.

Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (слон против слона, два слона против одного, два слона против двух), “Ограничение подвижности”.

**Занятие 10 ЛАДЬЯ.** Место ладьи в начальном положении. Ход. Ход ладьи. Взятие. Дидактические задания и игры “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.

Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ладья против ладьи, две ладьи против одной, две ладьи против двух), “Ограничение подвижности”.

**ЛАДЬЯ ПРОТИВ СЛОНА.** Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, “Выиграй фигуру”. Термин “стоять под боем”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Защита контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (ладья против слона, две ладьи против слона, ладья против двух слонов, две ладьи против двух слонов, сложные положения), “Ограничение подвижности”.

**Занятие 11. КОНЬ.** Место коня в начальном положении. Ход коня, взятие. Конь – легкая фигура. Дидактические задания “Лабиринт”, “Перехитри часовых”, “Один в поле воин”, “Кратчайший путь”.

Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (конь против коня, два коня против одного, один конь против двух, два коня против двух), “Ограничение подвижности”.

**КОНЬ ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, СЛОНА.** Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Сними часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, “Выиграй фигуру”. Дидактические игры “Захват контрольного поля”, “Игра на уничтожение” (конь против ферзя, конь против ладьи, конь против слона, сложные положения), “Ограничение подвижности”.

**Занятие 12-13. ПЕШКА.** Место пешки в начальном положении. Ладейная, коневая, слоновая, ферзевая, королевская пешка. Ход пешки, взятие. Взятие на проходе. Превращение пешки. Дидактические задания “Лабиринт”, “Один в поле воин”.

Дидактические игры “Игра на уничтожение” (пешка против пешки, две пешки против одной, одна пешка против двух, две пешки против двух, многопешечные положения), “Ограничение подвижности”.

**ПЕШКА ПРОТИВ ФЕРЗЯ, ЛАДЬИ, КОНЯ, СЛОНА.** Дидактические задания “Перехитри часовых”, “Атака неприятельской фигуры”, “Двойной удар”, “Взятие”, “Защита”, Дидактические игры “Игра на уничтожение” (пешка против ферзя, пешка против ладьи, пешка против слона, пешка против коня, сложные положения), “Ограничение подвижности”.

**Занятие 14. ШАХ.** Шах ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Защита от шаха. Дидактические задания “Шах или не шах”, “Дай шах”, “Пять шахов”, “Защита от шаха”.

Открытый шах. Двойной шах. Дидактические задания “Дай открытый шах”, “Дай двойной шах”. Дидактическая игра “Первый шах”.

**Занятие 15. МАТ.** Цель игры. Мат ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой. Дидактическое задание “Мат или не мат”.

Мат в один ход. Мат в один ход ферзем, ладьей, слоном, конем, пешкой (простые примеры). Дидактическое задание “Мат в один ход”.

Мат в один ход: сложные примеры с большим числом шахматных фигур. Дидактическое задание “Дай мат в один ход”.

**Занятие 16. НИЧЬЯ, ПАТ.** Отличие пата от мата. Варианты ничьей. Примеры на пат. Дидактическое задание “Пат или не пат”.

**Занятие 17. РОКИРОВКА.** Длинная и короткая рокировка. Правила рокировки. Дидактическое задание “Рокировка”.

**Занятие 18-21. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.** Игра всеми фигурами из начального положения (без пояснений о том, как лучше начинать шахматную партию). Дидактическая игра “Два хода”.

**Занятие 22-24. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.** Самые общие рекомендации о принципах разыгрывания дебюта, атака на короля, дебютные ловушки. Основные принципы игры в начале партии.

**Занятие 25-27. ШАХМАТНАЯ ПАРТИЯ.** Основы эндшпиля: реализация большого материального преимущества. Основы анализа шахматной партии.

**Занятие 28.** Шахматный блиц-турнир .



## Воспитательная работа

Главной целью воспитательной работы является содействие формированию качеств личности гражданина, отвечающих национально-государственным интересам Российской Федерации, и создание условий для самореализации личности. Напряженная работа и соревновательная деятельность, связанная с занятием шахматами, предоставляет значительные возможности для осуществления воспитательной работы. Воспитательная работа неразрывно связана с практической и теоретической подготовкой шахматиста.

В качестве основных задач и направлений воспитательной работы следует выделить:

- государственно-патриотическое воспитание;
- нравственное воспитание;
- спортивно-этическое и правовое воспитание.

**Государственно-патриотическое воспитание** представляет собой целенаправленное формирование определенной системы взглядов, ценностей, убеждений, определяющих отношение личности к государственности России и ее демократическим основам. Цель государственно-патриотического воспитания - формирование качеств личности гражданина Российской Федерации.

В силу своей специфики спортивная деятельность обладает огромным воспитательным потенциалом в развитии таких мировоззренческих оснований личности, как уважение к государственной символике Российской Федерации (флаг, герб, гимн), таким понятиям, как Отечество, честь, достоинство. В процессе государственно-патриотического воспитания создаются условия для развития различных качеств личности гражданина и прежде всего уважения и преданности идеалам Отечества и патриотизма. В процессе воспитательной работы предполагается приобщение спортсменов к отечественной истории, традициям, культурным ценностям, достижениям российского спорта.

Государственно-патриотическое воспитание ориентирует личность на формирование профессионально значимых качеств, умений и готовности к их активному проявлению как в спорте, так и в различных сферах жизни общества.

**Нравственное воспитание** - процесс, направленный на формирование твердых моральных убеждений, нравственных чувств и навыков поведения человека. Наряду с семьей и общеобразовательной школой важную роль в этом процессе играет непосредственно спортивная деятельность. Нравственность и духовность как стержневые качества человека требуют усвоения системы нравственных знаний, понятий, являющихся предпосылкой осознания учащимися своих обязанностей и привычек поведения. Реализация этих предпосылок составляет одну из важнейших задач педагога и всего педагогического коллектива школы.

**Спортивно-этическое и правовое воспитание.** Одной из важных задач, решаемых в процессе воспитательной работы, является освоение норм и правил поведения, предусматриваемых спортивной этикой. Спортивно-этическое воспитание в занятиях с юными шахматистами осуществляется непосредственно в спортивной деятельности. Поведение спортсмена ориентируется на конкретные этические нормы, реализуемые как в условиях избранного вида спортивной деятельности (шахматы), так и спортивного движения в целом. Существенную роль в формировании спортивно-этических норм и правил поведения играют

Олимпийская хартия и Международная хартия физического воспитания и спорта. Приверженность нормам спортивной этики побуждает спортсмена к честной спортивной борьбе, исключая возможность использования допингов. Спортивно-этические нормы предписывают спортсмену следовать общим социально-правовым нормам общества. Спортивно-этическое и правовое воспитание неразрывно связано с гуманистической моралью, культурой межличностных отношений. Усвоение спортсменом социально-правовых норм является основой для уважительного отношения к соперникам и товарищам по команде независимо от их национальности и вероисповедания.

Воспитательная работа в условиях общеобразовательных школ, основывается на творческом использовании общих принципов воспитания:

- гуманистический характер воспитания;
- воспитание в процессе спортивной деятельности;
- индивидуальный подход;
- воспитание в коллективе и через коллектив;
- сочетание требовательности с уважением личности юных спортсменов;
- комплексный подход к воспитанию;
- единство обучения и воспитания.

Воспитательную работу нельзя выделить как отдельный, относительно обособленный от других видов профессиональной деятельности педагога процесс. Вся деятельность педагога - и в ходе учебных занятий, и при совместном с учениками проведении досуга, и на соревнованиях - это все есть воспитательная работа.

Тем не менее, эффективность воспитательной работы во многом зависит от тщательного выбора методов, средств и форм ее реализации в процессе многолетней подготовки шахматиста. При этом необходимо учитывать, что воспитательная работа всегда носит конкретный характер.

## **Ожидаемые результаты**

### **К концу обучения по программе дети**

Знают:

- историю возникновения шахматной игры и выдающихся шахматистов разного времени;
- шахматные термины: белое и черное поле, горизонталь, вертикаль, диагональ, центр, партнёры, начальное положение, белые, черные, ход, взятие, шах, мат, пат, ничья;
- названия шахматных фигур: ладья, слон, ферзь, конь, пешка, король;
- правила хода и взятия каждой фигурой – ходы, в том числе шах и рокировку; нападения и взятия, в том числе и взятие на проходе;
- названия и порядок следования 8 первых букв латинского алфавита;
- цель игры: мат, пат, ничья;
- шахматную нотацию;
- абсолютную и относительную ценность фигур;
- приёмы и способы матования одинокого короля;
- основные тактические приёмы, некоторые шахматные термины (дебют, эндшпиль и т.д.);
- правила игры.

Умеют:

- записывать шахматную партию;
  - проводить комбинации;
  - владеть техникой матования одинокого короля;
  - решать простейшие задачи;
- приобретут теоретические знания и практические навыки в шахматной игре;
  - повысят уровень развития абстрактно-логического и творческого мышления, памяти, внимания, воображения, интеллектуальных способностей, спортивной работоспособности; сформируют умения производить логические операции.
  - сформируют личностные качества – трудолюбие, дисциплинированность, сознательность, активность и потребность ведения здорового образа жизни.

**Конечным результатом обучения** считается умение сыграть по правилам шахматную партию от начала до конца. Это предполагает определенную прочность знаний и умение применять их на практике.

**Личностные результаты** освоения дополнительной образовательной программы включают готовность и способность обучающихся к саморазвитию и личностному самоопределению, сформированность их мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности.

### **Диагностика и оценочная деятельность**

Параметрами оценки качества результатов образовательного процесса являются:

1. Уровень знаний, полученных обучающимися при изучении технологий игры в шахматы:

- Умение правильно пользоваться программными приложениями.
- Качество выполняемых работ, использование всех современных технологий.
- Степень самостоятельности при работе.
- Соблюдение охраны труда при работе.
- Время, затраченное на выполнение работы.

Результаты контроля служат основанием для корректировки образовательной программы, прогнозирования результатов образования, поощрения обучающихся и др. По результатам контроля производится процесс оценивания.

### **Виды контроля**

**Предварительный контроль** — проводится в первые дни обучения и имеет своей целью выявить уровень подготовки обучающихся, определить направление и формы индивидуальной работы и получить информацию для усовершенствования образовательной программы. **Используемые методы:** собеседование, наблюдение, анкетирование и тестирование обучающихся.

**Периодический контроль** — в нём учитываются данные текущего контроля, данный вид контроля помогает определить степень усвоения детьми учебного материала и уровень сформированности умений и навыков, повысить

ответственность и заинтересованность обучающихся в усвоении материала, своевременно выявить отстающих.

Данный вид контроля проводится с использованием диагностических методов: тестирование, анкетирование, дифференцированный зачет.

**Итоговый контроль** проводится 2 раза в год с целью определения степени достижения результатов обучения, закрепления знаний, полученных в течение года, ориентации обучающихся на дальнейшее самостоятельное обучение; и получение сведений для совершенствования образовательной программы и методики обучения. Итоговый контроль предусматривает оценку самостоятельной работы ребенка, её защиту, организацию выставок, на которых представлены творческие работы, Участие в выставке является и инструментом поощрения обучающихся. Опыт использования подобной формы показывает, что при наличии принятых детьми критериев оценки работ, самооценка ребят легко согласуется с оценкой педагога и служит не столько оценкой личных качеств обучающегося, сколько средством и ориентиром его самосовершенствования.

### **Формы контроля**

**Формы педагогического контроля самые разнообразные:** зачёт, собеседование, устный опрос обучающихся (вопрос-ответ), письменный опрос, самостоятельная работа, турниры, тестирование.

### **Показатели сформированности знаний**

- Владение понятийным аппаратом:
- Узнавание и определение понятий.
- Раскрытие объёма понятий.
- Раскрытие содержания понятия.

### **Владение фактическим материалом:**

- знание фактов (описание фактов, отнесение их к контексту изучаемого материала);
- установление логики взаимосвязей между фактами (выделение иерархических и ассоциативных связей между ними).

### **Владение знаниями о закономерностях и правилах:**

- узнавание правила, закономерности (соотнесение с контекстом изученного материала);
- формулирование закономерности, правила;
- раскрытие содержания правила, закономерности (характеристика сущности, условий и границ проявления, применения);
- характеристика действий, связанных с применением правила, закономерности.

### **Формы проверки и подведения итогов на разных этапах изучения программы**

Поскольку шахматы по своей природе являются игрой с конечным и совершенно определенным результатом (выигрыш, проигрыш, ничья), основным критерием результативности освоения материала является успешная игра и результаты, показываемые на различного рода соревнованиях. Выполнение контрольных работ по различным темам, а также выполнение нормативов спортивных разрядов. Необходимо, учитывать, что понимание игры формируется у шахматиста всю жизнь, каким бы сильным игроком он не был. Поэтому, даже отличное усвоение какого-то одного раздела программы (например, ребёнок прекрасно и быстро может реализовывать элементарное материальное преимущество ставить мат королём и ферзём, королём и ладьёй, проводить пешку в ферзи), совершенно не обязательно моментально даст хорошие спортивные результаты. Ведь чтобы воспользоваться этими знаниями для достижения победы в партии, надо сначала получить позицию с лишним ферзём, ладьёй или пешкой.

### **Формы аттестации усвоения учащимися различных разделов программы.**

#### **1. Эндшпильная техника.**

В учебном плане программы первого года обучения предусмотрены часы для изучения элементарной техники реализации материального перевеса в конце партии. Проверка достигнутого уровня в освоении этой темы в нашем объединении проходит в форме сдачи зачётов по эндшпильной технике.

Требования следующие: учащийся должен уметь при игре с часами за определенное время выигрывать следующие позиции: король и ферзь против короля; король и ладья против короля; король и две ладьи против короля; король и пешка против короля; король, конь и крайняя пешка против короля; король и ферзь против короля и коня; король и ферзь против короля и пешки. Также ребенок должен доказать, что он знаком с методами защиты в окончании: король и пешка против короля при условии, когда в начальной позиции при правильной игре можно не дать сопернику провести пешку в ферзи. Шахматист должен знать, какие пешки, достигшие 2-й или 7-й горизонтали, дают ничью против ферзя, а какие не дают.

#### **2. Основы комбинационной и позиционной игры.**

Изучение шахматной тактики и постоянная диагностика уровня результативности игры на 90 % осуществляется с помощью специально разработанных для этого обучающих и тестирующих компьютерных программ. Для усвоения шахматной тактики в различных позициях применяются программы «Задачник по шахматам для начинающих шахматистов», «Шахматные этюды», «Шахматный Интернет. Игра и обучение», «Уроки для обучения шахматной тактике и стратегии». Эти программы содержат позиции различной степени сложности – от уровня начинающего до уровня кандидата в мастера спорта. Позиции для этих программ взяты из различных задачников по шахматной тактике, выпущенных в разные годы в нашей стране и за рубежом. Программы построены в виде многоуровневой компьютерной игры, на каждом из уровней которой существует различное число позиций. По мере прохождения программы уровни усложняются: увеличивается число позиций или позиции становятся более сложными.

Другой метод тестирования, позволяющий охватить одновременно группу ребят и выяснить их уровень усвоения материала по позиционной и комбинационной игре конкурс "Угадай ход".

#### **3. Дебютная теория.**

Сформировать дебютный репертуар для каждого ребёнка — это слишком длительный и трудоёмкий процесс, реализуемый в полном объёме либо при

индивидуальной работе с шахматистом, либо в том случае, если воспитанник большую часть работы будет делать самостоятельно. Знание ребёнком того или иного дебюта становится очевидным только при разборе сыгранных им партий. Оценить уровень знания и понимания дебюта учащимся можно только на материале его партий.

#### **4. История шахматной игры.**

В учебном плане существует достаточное количество занятий, посвящённых шахматистом прошлого. Сама концепция программы исторична. Знание истории шахмат, конечно, очень мало влияет на практическую сторону игры, но демонстрирует определённый культурный уровень шахматиста. С целью проверки результатов изучения этого раздела организуется викторина с вопросами, посвящёнными истории шахмат. Обычно она проводится перед турнирами по блицу. Победители получают призы.

#### **Таким образом основными формами аттестации знаний и усвоения материала учащимися результатов являются:**

- Разбор партий учащихся (не имеет количественных критериев, но может показать уровень усвоения любого раздела программы любым воспитанником, так как демонстрирует общий уровень понимания игры).
- Зачёты по эндшпильной технике.
- Турниры по техническим позициям эндшпильного типа или этюдным позициям.
- Конкурс "Угадай ход"
- Компьютерная диагностика с использованием обучающих программ.
- Викторина по истории шахмат.

#### **«Цифровой след» реализации программы.**

1. Программы по шахматам размещены в сети интернет на сайте МАОУ Исетской СОШ-1 в разделе СП «Точка Роста» <http://isetskschool1.isetskobr.ru/>
2. Материалы уроков по шахматам с видео , фото и т.д. размещены на ленте в контакте и на официальной странице центра "Точка роста" Исетской школы №1 в контакте <https://vk.com/tochkarosta.isetsk>.

### **Список литературы для обучающихся**

1. Прудникова Е.А., Волкова Е.И. Шахматы в школе. Москва. «Просвещение». 2020.
2. Чернышев П.А., Викирчук М.И., Глек И.В., Виноградов А.С. Шахматы. Москва. Дрофа. 2020.
3. Бронзник В., Терёхин А. Стратегические приемы. Москва. 2016.
4. Авербах Ю., Котов А., Юдович М. Шахматная школа. -М.:Физкультура и спорт, 1976.
5. Агафонов А.В. Шах и Мат. Задачи для начинающих. -Казань, Учебное издание. 1994.
6. Авербах, Бейлин Путешествие в шахматное королевство. -М.:Физкультура и спорт, 1978.
7. Авербах Шахматные окончания I-V том.-М.:Физкультура и спорт, 1981-84.
8. Блох В. Комбинационное искусство.- М.: Изд. "Инженер", 1993.
9. Бондаренко Ф. Этюд в пешечном окончании.
10. Волчок А.С. Самоучитель тренажер шахматиста. - Николаев: Мысль, 1991.
11. Гуфельд Э., Калиниченко Н. Дебютный путеводитель. -Челябинск, 1991.
12. Давыдюк С.И. Начинаящим шахматистам. Упражнения. Партии. Комбинации. -Минск: Полымя, 1994 .
13. Журавлев Н. Шаг за шагом.-М.: Физкультура и спорт, 1986.
14. Иващенко С.Д. Сборник шахматных комбинаций. -Киев,1986.
15. Карпов А.Е., Гик Е.Я. Неисчерпаемые шахматы.-М.: Изд. Московского Университета, 1989.
16. Нимцович. Моя система.- М.:Физкультура и спорт, 1974.
17. Нимцович. Моя система на практике.- М.:Физкультура и спорт, 1979.
18. Панов В.П. Основы дебюта. -М.:Физкультура и спорт, 1971.
19. Панов В.П.. Эстрин. Курсдебютов.- М.:Физкультура и спорт, 1980.
20. Шахматный кодекс СССР.-М.:Центральный шахматный клуб СССР, 1990
21. Шахматные окончания /Под ред. Ю.Авербаха.-М.:Физкультура и спорт, 1965.

### **Список литературы для педагога**

1. Прудникова Е.А., Волкова Е.И. Шахматы в школе. Москва. «Просвещение». 2020.
2. Чернышев П.А., Викирчук М.И., Глек И.В., Виноградов А.С. Шахматы. Москва. Дрофа. 2020.
3. Бронзник В., Терёхин А. Стратегические приемы. Москва. 2016.
4. Авербах Ю.Л., Котов А.А., Юдович М.М. Шахматная школа.-М.: Физкультура и спорт, 1976.
5. Авербах Ю. Эндшпиль. I-V тома.-М.: Физкультура и спорт, 1981-84.
6. Голенищев В. Программа подготовки юных шахматистов II разряда. -М.:Изд. "Советская Россия", 1979.
7. Журавлев Н. Шаг за шагом.-М.:Физкультура и спорт, 1986.
8. Крогиус Н.В. Психологическая подготовка шахматиста.-М., Физкультура и спорт, 1975.
9. Костьев А.Н. Уроки шахмат. -М.:Физкультура и спорт, 1994.
10. Ласкер Э. Учебник шахматной игры. -М.:Физкультура и спорт, 1980.
11. Романовский П. Миттельшпиль. -М.:Физкультура и спорт,1963.
12. Шахматы, наука, опыт, мастерство /Под ред. Б.А. Злотника. -М.: Высшая школа, 1990.
13. Шахматы. Энциклопедический словарь. -М.: Советская энциклопедия, 1990.