МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Департамент образования и науки Тюменской области

Отдел образования Исетского района

МАОУ Исетская СОШ 1

РАССМОТРЕНО	СОГЛАСОВАНО	УТВЕРЖДЕНО
Педагогическим советом	Заместителем директора по УВР	Директором
Протокол №1	_____	_____
От 28.08.2023г	Санникова Н.Г.	Гожко О.П.
	28.08.2023г	Приказ № _____
		От «_____» _____ 2023г

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Родной (русский) язык»

для обучающихся 9 класса

Исетское 2023год

Рабочая программа по родному русскому языку разработана на основе требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования к результатам освоения основной образовательной программы основного общего образования по учебному предмету «Русский родной язык», входящему в образовательную область «Родной язык и родная литература» (ФГОС ООО утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 31 мая 2021г. №287, ФОП ООО утверждён приказом Министерства просвещения РФ от 18 мая 2023г. №370), а также программы воспитания, с учётом распределённых по классам проверяемых требований к результатам освоения Основной образовательной программы основного общего образования.

Рабочая программа учебного предмета «Родной (русский) язык» составлена с учётом основных направлений программы воспитания МАОУ Исетской СОШ №1

Реализация воспитательного потенциала урока предполагает следующее:

- максимальное использование воспитательных возможностей содержания учебных предметов для формирования у обучающихся российских традиционных духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- подбор соответствующего тематического содержания, текстов для чтения, задач для решения, проблемных ситуаций для обсуждений;
- выбор методов, методик, технологий, оказывающих воспитательное воздействие на личность в соответствии с воспитательным идеалом, целью и задачами воспитания;
- полноценную реализацию потенциала уроков в предметных областях целевой воспитательной духовно-нравственной направленности;
- привлечение внимания обучающихся к ценностному аспекту изучаемых на уроках предметов и явлений, инициирование обсуждений, высказываний своего мнения, выработки своего личностного отношения к изучаемым событиям, явлениям, лицам;
- применение интерактивных форм учебной работы: интеллектуальных, стимулирующих познавательную мотивацию; дидактического театра, где знания обыгрываются в театральных постановках; дискуссий, дающих возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога; групповой работы, которая учит командной работе и взаимодействию, игровых методик;
- побуждение обучающихся соблюдать на уроке нормы поведения, правила общения со сверстниками и педагогами, соответствующие укладу школы, установление и поддержка доброжелательной атмосферы;
- организация шефства мотивированных и эрудированных обучающихся над неуспевающими одноклассниками, дающего обучающимся социально значимый опыт сотрудничества и взаимной помощи;
- инициирование и поддержка исследовательской деятельности в форме индивидуальных и групповых проектов.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Изучение предметной области "Родной язык" должно обеспечить:

- воспитание ценностного отношения к родному языку как хранителю культуры, включение в культурно-языковое поле своего народа;
- приобщение к литературному наследию своего народа;
- формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
- обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;
- получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Личностные результаты

В рамках когнитивного компонента будут сформированы:

- знание о своей этнической принадлежности, освоение национальных ценностей, традиций, культуры, знание о народах и этнических группах России;
- освоение общекультурного наследия России;

В рамках ценностного и эмоционального компонентов будут сформированы:

- гражданский патриотизм, любовь к Родине, чувство гордости за свою страну;
- уважение к истории, культурным памятникам;
- эмоционально положительное принятие своей этнической идентичности;
- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;

В рамках деятельностного (поведенческого) компонента будут сформированы:

- устойчивый познавательный интерес и способность к самообразованию на основе мотивации

Выпускник получит возможность для формирования:

- готовности к самообразованию и самовоспитанию;
- стремления к речевому самосовершенствованию;

Метапредметные результаты

Выпускник научится:

- целеполаганию, включая постановку новых целей;
- самостоятельно анализировать условия достижения цели;
- планировать пути достижения целей;
- уметь самостоятельно контролировать своё время и управлять им;
- адекватно самостоятельно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые коррективы в исполнение как в конце действия, так и по ходу его реализации;
- осуществлять познавательную рефлексию в отношении действий по решению учебных и познавательных задач;
- устанавливать и сравнивать разные точки зрения, прежде чем принимать решения и делать выбор;
- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;
- осуществлять контроль, коррекцию, оценку действий партнёра, уметь убеждать;

- формулировать собственное мнение и позицию, аргументировать и координировать её с позициями партнёров в сотрудничестве при выработке общего решения в совместной деятельности;

- аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию не враждебным для оппонентов образом;

- адекватно использовать речевые средства для решения различных коммуникативных задач; владеть устной и письменной речью; строить монологическое контекстное высказывание;

- отображать в речи (описание, объяснение) содержание совершаемых действий как в форме громкой социализированной речи, так и в форме внутренней речи.

- ориентироваться в содержании текста и понимать его целостный смысл;

- решать учебно-познавательные и учебно-практические задачи, требующие полного и критического понимания текста;

- откликаться на форму текста: оценивать не только содержание текста, но и его форму, а в целом — мастерство его исполнения;

- в процессе работы с одним или несколькими источниками выявлять содержащуюся в них противоречивую, конфликтную информацию;

- работать с метафорами — понимать переносный смысл выражений, понимать и употреблять обороты речи, построенные на скрытом уподоблении, образном сближении слов.

- основам реализации проектно-исследовательской деятельности;

- осуществлять расширенный поиск информации с использованием ресурсов библиотек и Интернета;

- ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать языковые средства, адекватные обсуждаемой проблеме;

- осуществлять редактирование и структурирование текста в соответствии с его смыслом средствами текстового редактора.

Предметные результаты

Выпускник научится:

- осознавать роль русского родного языка в жизни общества и государства, в современном мире;

- понимать и истолковывать значения слов с национально-культурным компонентом, правильно употреблять их в речи; понимать особенности употребления слов с суффиксами субъективной оценки в произведениях устного народного творчества и произведениях художественной литературы разных исторических эпох;

- понимать и истолковать значения фразеологических оборотов с национально-культурным компонентом; комментирование истории происхождения таких фразеологических оборотов, уместное употребление их в современных ситуациях речевого общения;

- понимать и истолковывать значения пословиц и поговорок, крылатых слов и выражений; знать источники крылатых слов и выражений;

- понимать роль заимствованной лексики в современном русском языке; распознавать слова, заимствованные русским языком из языков народов России и мира; иметь общее представление об особенностях освоения иноязычной лексики;

- определять различия между литературным языком и диалектами;

- соблюдать нормы русского речевого этикета;

- использовать словари,

- осознавать важность соблюдения норм современного русского литературного языка для культурного человека;

- соблюдать на письме и в устной речи нормы современного русского литературного языка и правила речевого этикета;
- обогащать активный и потенциальный словарный запас;
- соблюдать основные орфоэпические и акцентологические норм современного русского литературного языка;
- употреблять слова с учётом стилистических вариантов орфоэпической;
- соблюдать основные лексические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные грамматические нормы современного русского литературного языка;
- соблюдать основные нормы русского речевого этикета;
- соблюдать основные орфографические нормы современного русского литературного языка (в рамках изученного в основном курсе);
- соблюдать основные пунктуационные нормы современного русского литературного языки (в рамках изученного в основном курсе);
- совершенствовать различные виды устной и письменной речевой деятельности (говорения и слушания, чтения и письма, общения при помощи современных средств устной и письменной коммуникации), а именно:
- владеть различными видами слушания (детальным, выборочным, ознакомительным, критическим, интерактивным) монологической речи, учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- владеть различными видами чтения (просмотровым, ознакомительным, изучающим, поисковым) учебно-научных, художественных, публицистических текстов различных функционально-смысловых типов речи;
- уметь дифференцировать и интегрировать информацию прочитанного и прослушанного текста: отделять главные факты от второстепенных;
- классифицировать фактический материал по определённому признаку;
- выделять наиболее существенные факты; устанавливать логическую связь между выявленными фактами;
- уметь соотносить части прочитанного и прослушанного текста: устанавливать причинно-следственные отношения, логические связи между абзацами и частями текста и определять средства их выражения;
- владеть умениями информационной переработки прослушанного или прочитанного текста; приёмами работы с заголовком текста, оглавлением, списком литературы, примечаниями и т.д.;
- основными способами и средствами получения, переработки и преобразования информации (аннотация, конспект);
- использование графиков, диаграмм, схем для представления информации;
- владеть правилами информационной безопасности при общении в социальных сетях;
- уметь строить устные учебно-научные сообщения (ответы на уроке) различных видов (ответ-анализ, ответ-обобщение, ответ-добавление, ответ-группировка), рецензию на проектную работу одноклассника, доклад.

СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО КУРСА «РУССКИЙ РОДНОЙ ЯЗЫК»

9 класс (34 ч)

Раздел 1. Язык и культура (10 ч)

Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).

Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.

Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.

Раздел 2. Культура речи (14 ч)

Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка.

Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.

Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.

Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и речевая избыточность. Типичные ошибки, связанные с нарушением лексической сочетаемости и речевой избыточностью.

Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Правильное построение словосочетаний по типу управления.

Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с косвенной речью.

Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.

Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Этикет Интернет-переписки, Интернет-дискуссии, Интернет-полемики.

Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 ч)

Язык и речь. Виды речевой деятельности. Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистантное общение.

Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов: аннотация, конспект.

Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.

Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.

Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение.

Публицистический стиль. Проблемный очерк.

Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.

Текст и интертексты.

Афоризмы. Прецендентные тексты.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Наименование разделов и тем программы	Количество часов			Электронные (цифровые) образовательные ресурсы
		Всего	Контрольные работы	Практические работы	
1	Язык и культура	9	1		https://studfile.net/preview/1194803/page:61/
2	Культура речи	13	1		https://studfile.net/preview/7316767/
3	Речь. Речевая деятельность. Текст	9	1		https://studfile.net/preview/1633360/page:7/
	Всего уроков	31			
	Контрольные работы	3			
	Всего	34			

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№ п/п	Тема урока	Кол-во часов			Дата	Электронные цифровые образовательные ресурсы
		Всего	КР	ПР		
Раздел 1. Язык и культура (10 часа)						
1.	Русский язык как зеркало национальной культуры и истории народа (обобщение).	1				https://studfile.net/preview/1194803/page:61/
2.	Примеры ключевых слов (концептов) русской культуры, их национально-историческая значимость.	1				
3.	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1				
4.	Крылатые слова и выражения (прецедентные тексты) из произведений художественной литературы, кинофильмов, песен, рекламных текстов и т.п.	1				
5.	Развитие языка как объективный процесс.	1				
6.	Общее представление о внешних и внутренних факторах языковых изменений, об активных процессах в современном русском языке (основные тенденции, отдельные примеры).	1				
7.	Стремительный рост словарного состава языка, «неологический бум» - рождение новых слов.	1				
8.	Изменение значений и переосмысление имеющихся в языке слов. Стилистическая переоценка новых слов, создание новой фразеологии.	1				
9.	Активация процесса заимствования иноязычных слов.	1				
10.	Проверочная работа	1	**1**			
Раздел 2. Культура речи (14 часов)						
11.	Основные орфоэпические нормы современного русского литературного языка. Активные процессы в области произношения и ударения.	1				https://studfile.net/preview/7316767/

12.	Отражение произносительных вариантов в современных орфоэпических словарях.	1				
13.	Нарушение орфоэпической нормы как художественный приём.	1				
14.	Основные лексические нормы современного русского литературного языка. Лексическая сочетаемость слова и точность. Свободная и несвободная лексическая сочетаемость.	1				
15.	Речевая избыточность и точность. Тавтология. Плеоназм. Типичные ошибки, связанные с речевой избыточностью.	1				
16.	Современные толковые словари. Отражение вариантов лексической нормы в современных словарях. Словарные пометы. Основные грамматические нормы современного русского литературного языка. Типичные грамматические ошибки.	1				
17.	Управление: управление предлогов благодаря, согласно, вопреки; предлога по с количественными числительными в словосочетаниях с распределительным значением (по пять груш – по пяти груш).	1				
18.	Правильное построение словосочетаний по типу управления (отзыв о книге – рецензия на книгу, обидеться на слово – обижен словами).	1				
19.	Правильное употребление предлогов : о, по, из, с в составе словосочетания (приехать из Москвы – приехать с Урала). Нагромождение одних и тех же падежных форм, в частности родительного и творительного падежа.	1				
20.	Нормы употребления причастных и деепричастных оборотов, предложений с	1				

	косвенной речью.					
21.	Типичные ошибки в построении сложных предложений: постановка рядом двух однозначных союзов (но и однако, что и будто, что и как будто), повторение частицы бы в предложениях с союзами : чтобы и если бы, введение в сложное предложение лишних указательных местоимений.	1				
22.	Отражение вариантов грамматической нормы в современных грамматических словарях и справочниках. Словарные пометы.	1				
23.	Речевой этикет. Этика и этикет в электронной среде общения. Понятие нетикета. Этикет Интернет-переписки. Этические нормы, правила этикета Интернет-дискуссии, Интернет-полемики. Этикетное речевое поведение в ситуациях делового общения.	1				
24.	Проверочная работа	1	**1**			
Раздел 3. Речь. Речевая деятельность. Текст (10 часов)						
25.	Русский язык в Интернете. Правила информационной безопасности при общении в социальных сетях. Контактное и дистанционное общение.	1				https://studfile.net/preview/1633360/page:7/
26.	Текст как единица языка и речи. Виды преобразования текстов : аннотация, конспект. Использование графиков, диаграмм, схем для представления информации.	1				
27.	Функциональные разновидности языка. Разговорная речь. Анекдот, шутка.	1				
28.	Официально-деловой стиль. Деловое письмо, его структурные элементы и языковые особенности.	1				
29.	Учебно-научный стиль. Доклад, сообщение. Речь оппонента на защите проекта.	1				
30.	Публицистический стиль.	1				

	Проблемный очерк.					
31.	Язык художественной литературы. Диалогичность в художественном произведении.	1				
32.	Текст и интертекст. Афоризмы	1				
33.	Прецедентные тексты.	1				
34.	Проверочная работа	1	**1**			
	Всего	34	**3**			

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА

Рекомендуемые информационные ресурсы в Интернете
http://www.drofa.ru — сайт издательства «Дрофа».
http://www.philology.ru — «Филологический портал».
http://www.gramma.ru — сайт «Культура письменной речи».
http://www.wikipedia.org — универсальная энциклопедия «Википедия».
http://www.krugosvet.ru — универсальная энциклопедия «Кругосвет».
http://www.rubricon.com — энциклопедия «Рубрикой». http://www.slovari.ru — сайт «Русские словари» (толковые словари, орфографический словарь, словари иностранных слов).
http://www.gramota.ru — Грамота.Ру (справочно-информационный интернет-портал «Русский язык»),
http://www.rusword.com.ua — сайт по русской филологии «Мир русского слова».
http://www.about-russian-language.com — сайт по культуре речи.
http://www.languages-study.com/russian.html — база знаний по русскому языку (бесплатная справочная служба по русскому языку).
http://www.etymolo.ruslang.ru — этимология и история слов русского языка (сайт Российской академии наук, Института русского языка имени В. В. Виноградова).
http://www.orfografus.ru — видеоуроки русского языка. http://www.wordsland.ru — сайт

Рекомендуемая литература
Для учителя
Горбачевич К. С. Русский язык: Прошлое. Настоящее. Будущее. — М., 1987.
Ипполитова Н. А. Текст в системе обучения русскому языку в школе. — М., 1998.
Ковтунова И. И. Русский язык. Порядок слов и актуальное членение предложения.
Купалова А. Ю. Изучение синтаксиса и пунктуации в школе. — М., 2002.
Львов М. Р. Основы теории речи. — М., 2000.
Николина Н. А. Филологический анализ текста. — М., 2003.
Пахнова Т. М. Готовимся к устным и письменным экзаменам по русскому языку. — М., 1997.

Для учащихся
Беднарская Л.Д. Русский язык: Трудные вопросы изучения синтаксиса. — М., 2009. — (Элективные курсы).
Граник Г. Г., Б о н д а р е н к о С. М., К о н ц е в а я Л. А. Секреты орфографии. — М., 1994.
Граник Г. Г. и др. Речь, язык и секреты пунктуации. — М., 1995.
Львова С. И. «Позвольте пригласить вас...», или Речевой этикет. — М., 2004.
Львова С.И. Русский язык в кроссвордах. — М., 2002.
Панов М. В. Занимательная орфография. — М., 1984.
И.П.Цыбулько. Сборник текстов для подготовки к государственной итоговой аттестации. 9 класс. — М., 2011.
Розенталь Д. Э. А как лучше сказать? — М., 1988.
Скворцов Л. И. Экология слова, или Поговорим о культуре русской речи. — М., 1996.
Смелкова 3. С. Деловой человек: культура речевого общения. — М., 1997.
С о л г а н и к Г. Я. От слова к тексту. — М., 1993.

Шанский Н. М. Лингвистические детективы. — М., 2002.